

## Beginner Level Curriculum: Adults

Confianza

Fluidez

### CEFR Levels



#### A1 English level

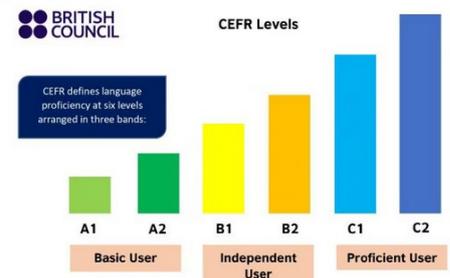
Level A1 corresponds to basic users of English who can understand and use familiar everyday expressions and very basic phrases.



#### A2 English level

Level A2 corresponds to those users who can understand basic expressions and communicate in a simple manner.

### English levels for adults



### Las habilidades que los alumnos se pueden esperar a conseguir:

**Leer:** Se pueden hacer trabajos que muestran que saben cómo leer y entender textos simples en inglés. Ellos muestran que entienden frases por describir una foto por escribir “sí” o “no”.

**Escribir:** Se pueden escribir palabras para describir fotos coloreadas que se hacen divertida y fácil la actividad.

**Escuchar:** Se diseñan las actividades de escuchar para enseñar cómo se puede entender las palabras y la gramática básica del inglés.

**Hablar:** Los trabajos de hablar son divertidos y usan fotos coloreadas que se animan a los alumnos a mostrar lo que pueden decir en inglés.

### Metodología de Enseñanza en World Idiomas

Nuestro enfoque es enseñanza de método directo con interacciones continuadas grupales. A través de la alfabetización visual, enseñamos por utilizar una combinación de textos e imágenes. Con el uso de historias y canciones para reforzar el idioma y la estructura, los alumnos tienen confianza en comunicar lo que saben en inglés.

### Inglés diario

Saludos  
Presentarse a si mismo  
Números 1-100  
El abecedario

Colores  
Frutas y verduras  
Días de la semana  
Meses del año

El tiempo  
La familia  
Los animales  
Los partes del cuerpo  
Los sentimientos y emociones  
La ropa  
Cosas favoritas  
El colegio y objetos de la casa  
Rutinas diarias  
Opuestos  
Describirse a si mismo  
La salud y la enfermedad  
Países

Transporte  
Lo que le gusta y no le gusta  
Adverbios de frecuencia  
Comparativos y superlativos  
Patrones comunes de letras en inglés – ea, ck, er, etc.  
Comparar y contrastar diferentes estructuras y vocabulario relacionado con una imagen, por ejemplo, preposiciones como in y on.  
Focalización en palabras que se suelen confundir, por ejemplo, photo/camera, o los que son “falsos amigos”